

Hospitality



18



L'ENTREPRISE

À propos de JUNG	02
Exigences de qualité	04

LA CHAMBRE D'HÔTEL

Introduction	06
Communication hôte/personnel	08
Interrupteur « carte hôtel »	10
Concepts d'utilisation	12
Climat intérieur	14
Prises de courant internationales	16
Connexions possibles	18
Réception WiFi	20
JUNG et la salle de bains de l'hôtel	22
Fonctions de base	24
Musique dans la salle de bains	26

LES ZONES COMMUNES

Introduction	28
Orientation systématique	30
Équipement des salles de conférences	34
Installations en saillie	36
Régulation d'accès	40

L'HÔTEL INTELLIGENT

Introduction	42
Suivi des clients	44
Coopération Assa Abloy Hospitality	46
Scénarios confort dans la chambre	48
Processus de travail optimisés	50
Solutions durables	52

LE DESIGN JUNG

Introduction	54
Série LS	56
LS ZERO	58
Les Couleurs® Le Corbusier	60
Série A	62
Équipement ultérieur intelligent	64
Personnalisation avec l'outil graphique	66

LE STANDARD INTELLIGENT

KNX en tant que standard international en matière de domotique	68
--	----

LES RÉFÉRENCES

Introduction	70
Stora Hotellet, Suède	72
Steigenberger Hotel Cologne, Allemagne	76
Puerta America, Espagne	80
Hilton Amsterdam Airport Schiphol, Pays-Bas	84
Andaz Amsterdam, Pays-Bas	88
Castell Son Claret, Espagne	92
Park Hyatt Sanya Hainan, Chine	96
M Social, Singapour	100
Hôtel de luxe sur le canal Herengracht, Pays-Bas	104
Westin Palace, Espagne	108

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Sources d'information, contacts et partenaires	110
--	-----



Ernst Paris

Albrecht Jung, fondateur de l'entreprise

Le progrès pour tradition. Jour après jour.

C'est en 1912, qu'Albert Jung créait son entreprise. Trois priorités lui tenaient déjà à cœur : le progrès, la qualité, et le design. Aujourd'hui encore, ces principes sont essentiels pour JUNG et se retrouvent à tous les niveaux de l'entreprise.

« Le progrès pour tradition » est un état d'esprit qui nous oblige à toujours repenser nos points de vue. Il nous oblige à développer des idées porteuses de nouveauté pour une utilisation plus simple, des fonctionnalités améliorées, un design plus esthétique et un service toujours tourné vers la clientèle. Chez JUNG, c'est cet état d'esprit qui nous motive et nous réunit. Jour après jour.

NOUS SOMMES JUNG :

1912 Une entreprise familiale de taille moyenne, depuis trois générations



« Made in Germany » depuis plus de 100 ans.



1 200 employés



10 filiales et plus de 70 représentations dans le monde entier

Une qualité exclusive.

Technique et design « Made in Germany » : parce que chez JUNG, la qualité des vraies valeurs compte. Pour une clientèle exigeante dans le monde entier.



Nous fabriquons nos produits dans une qualité exclusive sur trois sites en Allemagne. Des composants d'installation électrique classiques aux systèmes intelligents pour la domotique. Production en série, petite série ou manufacture,

automatisation ou travail manuel : nos méthodes de production modernes sont au service des exigences les plus élevées. Des hôtels du monde entier sont ainsi déjà équipés avec des solutions pérennes au design sophistiqué JUNG.

Bienvenue.

Confort exceptionnel pour la clientèle, rentabilité et efficacité énergétiques pour l'exploitant, processus de travail optimisés pour le personnel : vos exigences - mises en application avec professionnalisme grâce aux installations d'hôtellerie de JUNG.



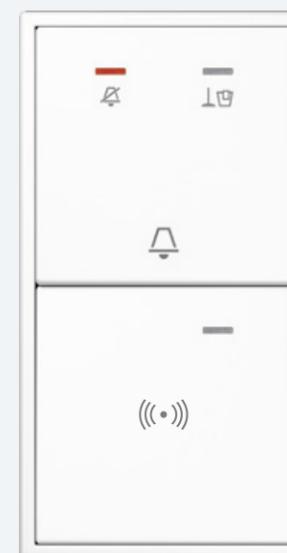
104

Entrer et apprécier.



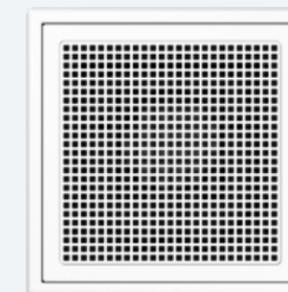
Un séjour agréable pour le client et des processus bien réglés pour le personnel : une communication claire augmente automatiquement le niveau de bien-être. Pour la clientèle comme pour le personnel.

CORRIDOR UNIT



« Do not disturb » ou « Make up room » : une LED lumineuse correspondante indique les souhaits du client. Le bouton de sonnette permet aux visiteurs et au personnel d'annoncer leur arrivée. Bon à savoir : en cas de projet, des lecteurs de cartes peuvent être intégrés au système JUNG.

ROOM UNIT



Lorsqu'un visiteur actionne le bouton de sonnette à l'extérieur, un signal à trois sons retentit à l'intérieur de la chambre pour avertir le client.



Sur activation de la touche correspondante à l'intérieur, le souhait du client s'affiche sur l'unité placée dans le couloir à l'attention du personnel.

Une communication fluide entre le client et le personnel de l'hôtel est essentielle pour garantir un séjour bien réussi. Personne n'apprécie une rencontre inopinée avec le personnel dans la salle de bain. De son côté, le personnel est

toujours gêné de causer des désagréments à la clientèle. Et l'hôtelier cherche à garantir des processus efficaces en termes de ménage. Des moyens simples comme l'écran de l'hôtel assistent intelligemment ces processus.



Des cartes utiles pour l'hospitalité.

INTERRUPTEUR « CARTE HÔTEL »



Les interrupteurs « carte hôtel » sont bien connus pour leur rentabilité de même que pour leur côté pratique et confortable. Dès qu'elles sont insérées, les cartes actionnent automatiquement les circuits électriques d'éclairage de la chambre ainsi que la ventilation et le chauffage. Ici encore : ce sont les exigences qui conditionnent les fonctionnalités – de la solution mécanique habituelle aux réglages électroniques moderne avec retour d'information d'état en passant par le système de coopération en réseau. Pourtant, deux aspects sont toujours essentiels : le gain en termes de confort pour le client, et les économies d'énergie pour l'exploitant.

ENREGISTRER

Solution mécanique : dès que la carte hôtel se trouve dans l'interrupteur « carte hôtel », les circuits électriques sont activés. Une fois que la carte est retirée, les consommateurs connectés sont automatiquement éteints.

INTERRUPTEUR « CARTE HÔTEL » RFID



SIGNALER

L'interrupteur électronique « carte hôtel » fonctionne avec les cartes RFID de différents fabricants. Des voyants d'état LED colorés fournissent des retours d'information ; il est possible de sélectionner la couleur de l'éclairage : carte correcte/présence ou encore le mode « désactivation différée » (extinction retardée de l'éclairage après le retrait de la carte).

DIFFÉRENCIER INTELLIGEMENT

L'interrupteur « carte hôtel » intelligent (VingCard)* au design JUNG fonctionne avec le logiciel Visionline d'Assa Abloy VingCard. Parallèlement aux voyants de retour d'information LED en couleur, le dispositif offre des options qui permettent d'enregistrer différents profils : si la carte du client active un scénario avec une lumière d'ambiance et une climatisation correspondante, la carte du personnel n'allumera que la lumière de base nécessaire au moment du nettoyage.

*Distribution exclusive par Assa Abloy Hospitality
Coordonnées d'Assa Abloy : voir page 111

ASSA ABLOY

Bien-être intuitif.

Un hôtel cherche toujours à offrir à sa clientèle un confort optimal. Et ce quel que soit le standard de l'équipement technique. Cela implique surtout une philosophie de commande adéquate.

COMMUTATION CENTRALISÉE



Pratique : une seule pression de touche permet d'allumer l'éclairage dans l'ensemble de la chambre d'hôtel.

VARIATION D'AMBIANCE



Créer une atmosphère en variant l'éclairage pour obtenir la luminosité souhaitée.

FONCTIONS CONFORT



En résumé : comment commander plusieurs fonctions ou scénarios à l'aide d'un seul et même dispositif. L'utilisation de symboles clarifie la commande.



Petites ou grandes, les touches s'adaptent à tous les styles de décoration et garantissent une commande toujours intuitive pour le client.

Le confort du client commence par une orientation intuitive au sein de la chambre. La clarté et la simplicité des commandes et fonctions de l'interrupteur y contribuent largement. Les principales fonctions sont regroupées dans un endroit central, p. ex.

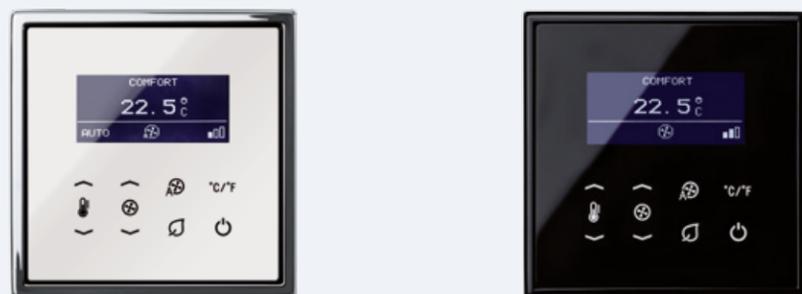
à côté du lit, et sont représentées par des marquages clairs : par pression de bouton ou par rotation, l'éclairage, les rideaux, la climatisation ou des scénarios complets sont commandés par le client selon des routines de commande habituelles.



Un climat agréable.

Design constant également en matière de climatisation : la température de la pièce et la ventilation se règlent de manière intuitive pour créer une ambiance agréable. Confort assuré pour le client. Efficience énergétique pour l'exploitant.

CLIMAT AMBIANT TOUJOURS OPTIMAL – CONFORT ET ÉCONOMIE D'ÉNERGIE



Écran avec face en verre et touches sensibles : des symboles clairs garantissent une commande intuitive. Pour un accès confortable, le régulateur est monté à une hauteur de 1,40 m minimum.

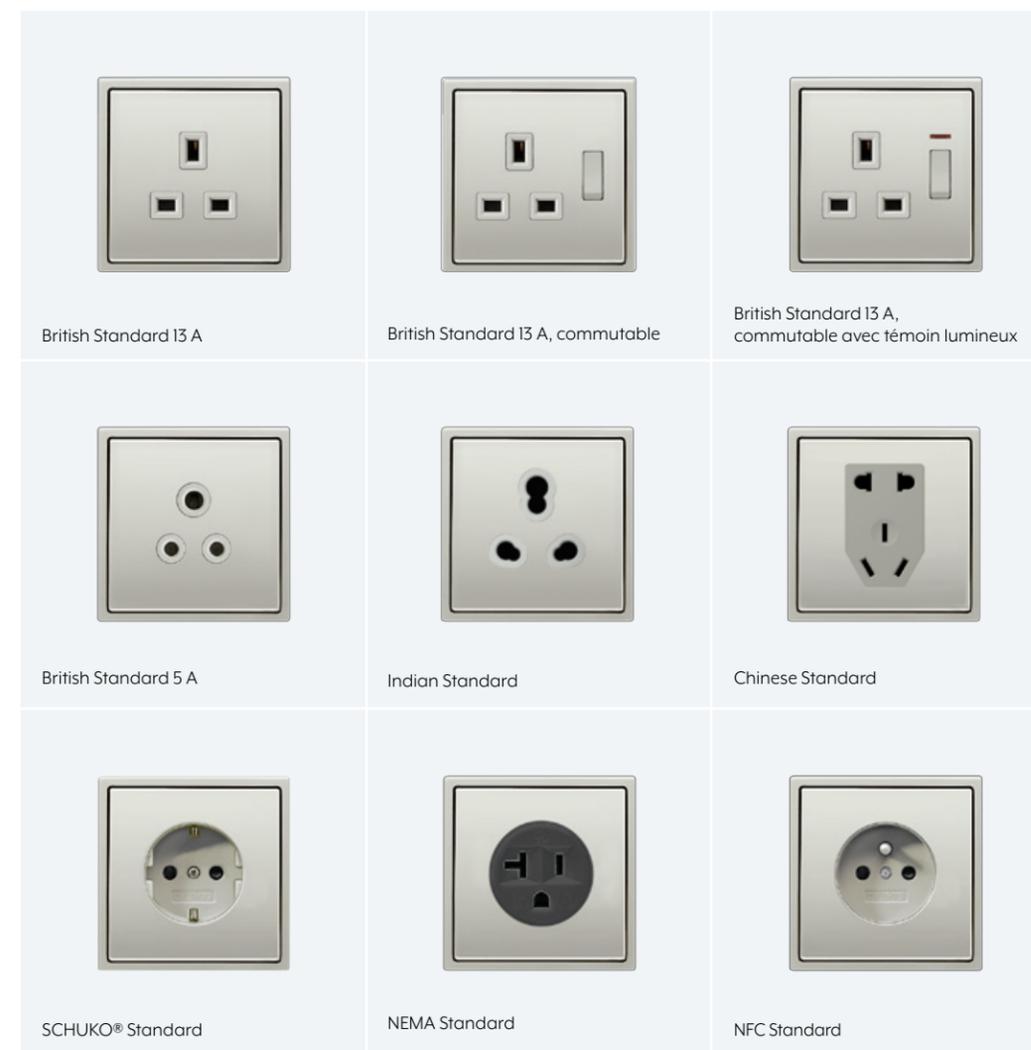


Le climat intérieur est sélectionné parmi 4 modes de fonctionnement différents, de manière automatique également. Le mode « Eco » exclusif offre une plus grande efficacité énergétique.

Les convecteurs de climatisation usuels sont rarement conçus pour une commande intuitive. L'actionneur JUNG remplit à lui seul cette exigence de deux manières : commande simple à effleurement et apparence attrayante grâce à l'intégration dans le design des interrupteurs. Un affichage clair et des symboles évidents permettent au client de sélectionner

plus facilement le mode de climatisation approprié à ses besoins. Parmi les quatre modes de fonctionnement, le mode « eco » répond plus particulièrement aux exigences d'efficacité énergétique. Fonction spéciale : l'écran s'assombrit en mode veille, afin de ne pas déranger le sommeil du client.





De véritables globetrotteurs.

Les meilleures connexions partout dans le monde : pour mieux répondre aux exigences internationales, la gamme JUNG offre des systèmes de prises adaptés aux différentes normes internationales. Fidèles à l'esprit modulaire de JUNG, ces prises peuvent bien entendu être combinées dans des cadres multiples, afin de garantir un design harmonisé.



Un confort discret.

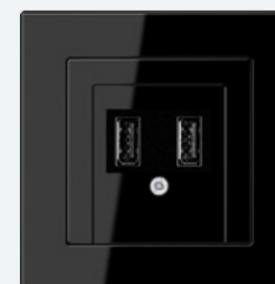
Les clients trouveront dans leur chambre suffisamment de possibilités de connexion pour leurs appareils multimédia. Par bonheur, ces connexions font leur travail en toute discrétion.

DISCRET : POSSIBILITÉS DE CONNEXION VARIÉES SOUS UN ENJOLIVEUR COUVERCLE



La technique est bien cachée sous un enjoliveur couvercle. Pour que le client sache malgré tout où la trouver, elle est signalée par des symboles correspondants.

PUISSANTES ET ÉLÉGANTES : LES STATIONS DE CHARGEMENT



Esthétiques même sans enjoliveur couvercle : les stations de chargement USB de 2 100 mA permettent de recharger rapidement les terminaux mobiles de la dernière génération.

Brancher un ordinateur portable ou charger un smartphone : pas de problème avec les prises JUNG au design discret. Des différents systèmes de prise aux puissantes stations de chargement USB en passant par les prises d'antenne, les possibilités répondent de

mieux en mieux à toutes les exigences. Qu'elles soient discrètement cachées sous un enjoliveur couvercle ou visibles au premier coup d'œil, avec le design JUNG, elles s'intègrent toujours harmonieusement au reste de l'installation électrique.

Accès rapide.

Une connexion WiFi optimale dans tous l'hôtel devrait aujourd'hui aller de soi. Une solution simple existe pour la garantir même en cas d'équipement ultérieur.



De nos jours, un accès Internet rapide et sans perturbations est essentiel pour la plupart des clients. Pour garantir une bonne qualité de réception continue en tout lieu, les prises existantes peuvent p. ex. être remplacées

facilement par des points d'accès WiFi au design JUNG. Les cellules radio particulièrement performantes ainsi réalisées offrent une bande passante optimale.

Détente comprise.

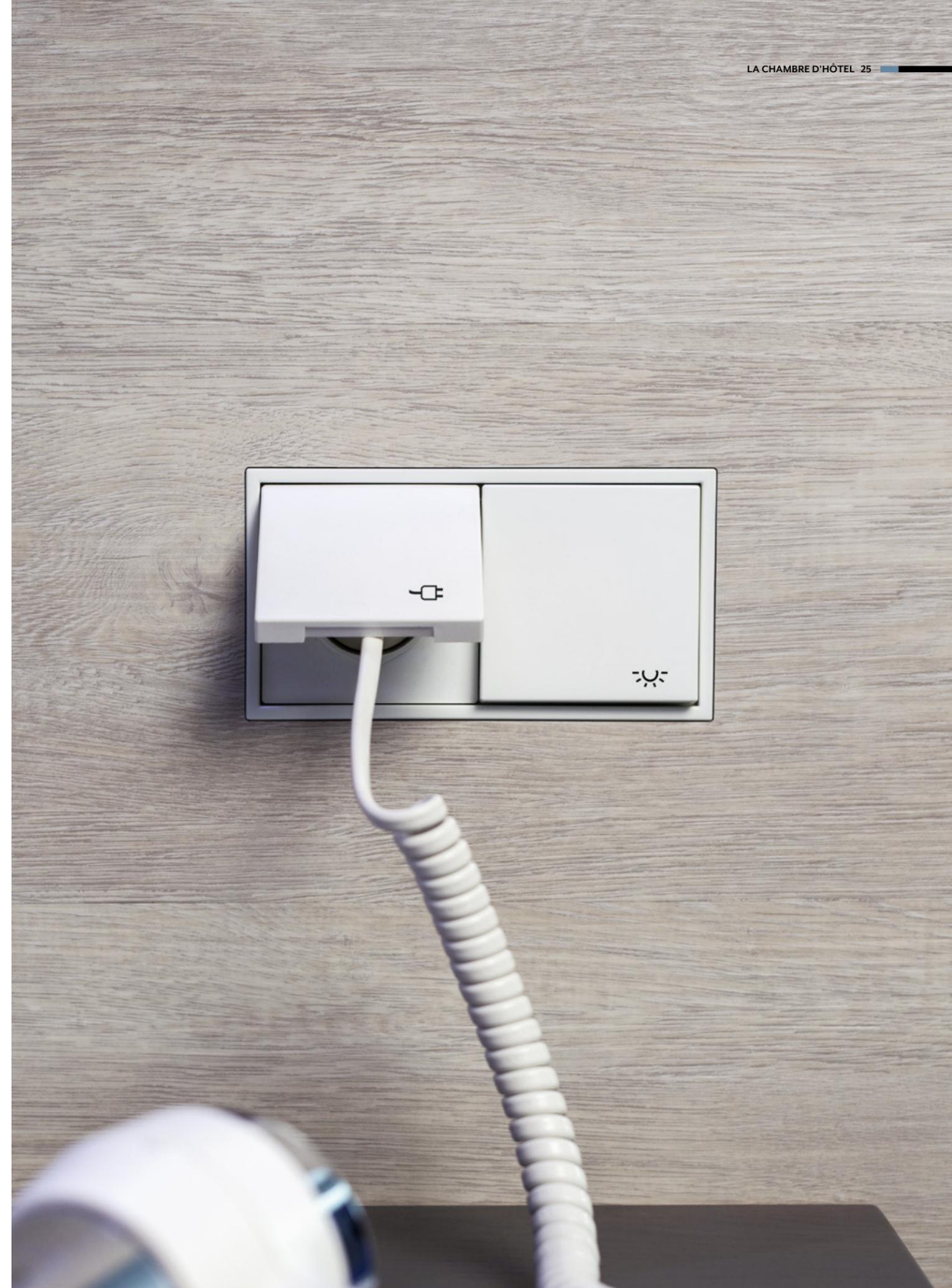
De la douche matinale au bain relaxant en fin de journée : même à l'hôtel, la salle de bain est un lieu de détente privilégié pour la plupart d'entre nous. Ici aussi, JUNG a son lot d'idées bien-être à proposer.



Démarrer la journée en beauté.



De l'interrupteur à la prise pour le propre sèche-cheveux en passant par la prise du rasoir : pour bien démarrer la journée, ou la soirée, un équipement de base est indispensable dans la salle de bain de l'hôtel. Le plaisir est encore plus grand lorsqu'il s'intègre discrètement dans l'ensemble architectural.





Salle de bain et effets de son.

Pour une détente optimale, quoi de mieux que de se prélasser dans la baignoire en écoutant sa musique favorite ? Le client profite ainsi d'un confort maximal après une longue journée.

CENTRALE DE COMMANDE



Sélection de la source sur simple pression de touche : les symboles clairs et logiques sont compréhensibles de manière internationale.

INFORMATIONS ET HIT-PARADE



Démarrer la journée avec Smart Radio. Les réglages s'effectuent par raccourcis à l'aide de touches sensibles.

PLAYLISTE PERSONNALISÉE



Diffuser en continue sa musique favorite : le dispositif Bluetooth Connect avec surface en verre véritable se commande à l'aide de touches sensibles.

PROGRAMME AU CHOIX



Informations ou série télévisée : le client peut utiliser également le téléviseur de la chambre d'hôtel en tant que source sonore.

Le client peut sélectionner facilement lui-même son expérience audio à l'aide d'un bouton. Tous les appareils utilisables sont bien-entendu

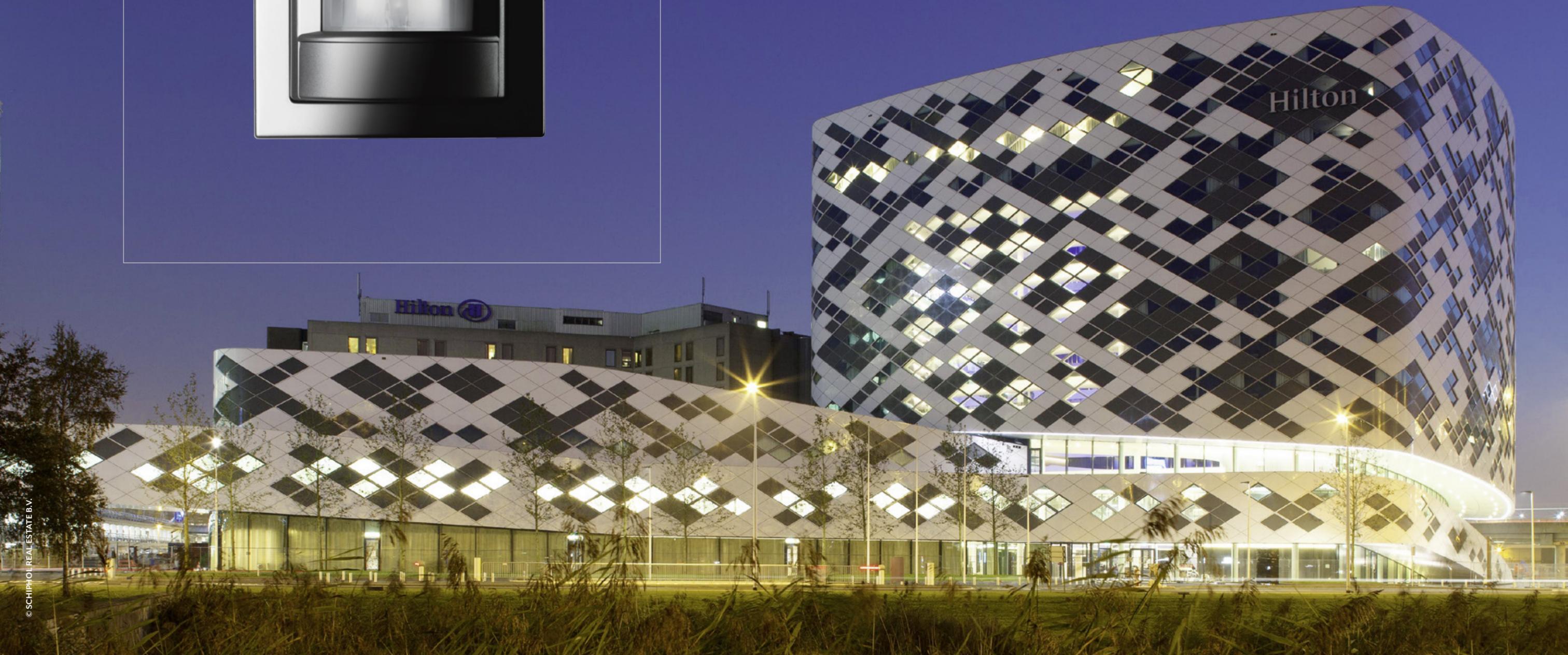
montés dans la chambre, qu'il s'agisse de la radio intégrée, de Bluetooth Connect ou du téléviseur. Son optimal compris.

ÉCLAIRAGE AUTOMATIQUE



Pour un séjour parfait.

Les clients ne passent pas tout leur temps dans leur chambre. L'équipement des zones communes de l'hôtel doit donc également répondre à toutes les exigences de la clientèle et leur garantir une atmosphère agréable.



Guidage optimal.

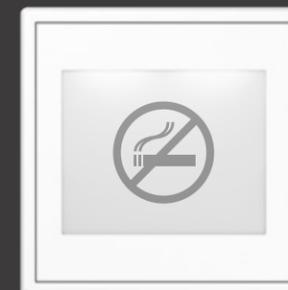
Pour que les clients puissent s'orienter facilement dans leur nouvel environnement dès leur arrivée : des systèmes d'orientation simples permettent aux clients de trouver rapidement le bon chemin, que ce soit vers leur chambre ou vers la zone de spa. Pour ce faire, des renseignements clairs et des symboles compréhensibles de manière internationale sont aussi simples qu'efficaces.

ORIENTATION OPTIMISÉE



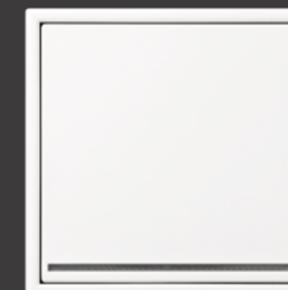
Des panneaux d'orientation éclairés par LED indiquent le chemin à la clientèle.

RENSEIGNEMENTS CLAIRS



Des renseignements pratiques avec signaux LED peuvent également être installés.

ÉCLAIRAGE DISCRET



Les voyants d'orientation lumineux attirent l'attention sur les sources de trébuchement.

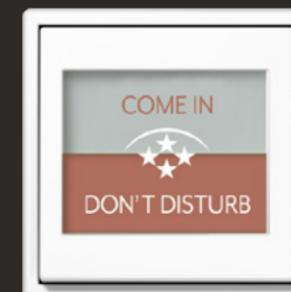
Pour des chemins éclairés.

ÉCLAIRAGE EN FONCTION DES MOUVEMENTS



Des entrées et couloirs éclairés selon les besoins et équipés d'une signalisation claire garantissent une orientation fiable de la clientèle. De plus, ils complètent parfaitement le concept de rentabilité énergétique.

SOLLICITATION



Des signaux tricolores LED fournissent des indications précises.

AUTOMATISATION



Interrupteurs automatiques avec large zone de détection pour une utilisation dans les couloirs.

INFORMATION



Plaques LED de signalisation pour les chambres ou les zones communes.

Dans les zones communes de l'hôtel, l'orientation commence par un éclairage bien adapté. Dans les couloirs et les entrées, la régulation de l'éclairage basée sur des interrupteurs automatiques et des détecteurs de présence représente une option efficace et économique :

en effet, la luminosité de l'éclairage de base avec variateur n'est à son niveau maximal que lorsque les mouvements d'une personne sont détectés. De plus, grâce aux signaux lumineux LED, les renseignements sont toujours visibles malgré une faible consommation d'énergie.

Présentation parfaite.

Séminaires, réunions, présentations : les salles de conférence doivent répondre à des exigences toutes particulières. Pour ce faire, il convient de créer des conditions idéales.

COMMANDE DES FONCTIONS DE LA PIÈCE



Régulation de l'éclairage, commande des rideaux, réglage de la température souhaitée : un concept de commande clair simplifie la manipulation des régulateurs JUNG. Pour des conditions de présentation optimales dans un design discret de type interrupteur.

QUALITÉ IDÉALE DE L'AIR AMBIANT



Lorsqu'une pièce est occupée par plusieurs personnes, la teneur en CO² de l'air ambiant peut rapidement dépasser un niveau critique. Des capteurs intelligents surveillent donc la qualité de l'air et commandent au besoin la ventilation.

Qu'elles soient utilisées par les clients, louées à des entreprises ou occupées pour des formations internes, les solutions de JUNG fournissent aux salles de conférences tous les équipements techniques nécessaires. Des scénarios pré-réglés peuvent être activés et garantissent,

sur simple pression de touche, un éclairage optimal. Des capteurs surveillent la qualité de l'air. Des écrans avec symboles pour les fonctions offrent une bonne vue d'ensemble. Les conditions d'une satisfaction client élevée sont ainsi parfaitement réunies.



FORME COMPACTE



WG 600

ROBUSTESSE EXTRÊME



WG 800

Une esthétique solide.

Un design toujours harmonieux qui se retrouve dans toutes les pièces de l'hôtel. JUNG permet de répondre à cette exigence même dans les zones moins représentatives mais soumises à des exigences plus élevées en termes d'installation électrique.

Une élégance sans exception.

Les installations en saillie sont à la fois des éléments de design et des solutions d'équipement ultérieur pour les endroits où des travaux de maçonnerie sont impossibles à réaliser ou non souhaités. Le design JUNG offre, ici aussi, des solutions optimales pour réaliser un décor élégant. Grâce au système modulaire intelligent, il est possible de répondre quasiment à toutes les exigences techniques, des plus conventionnelles au plus sophistiquées, même en version en saillie.

PLACE À LA TECHNIQUE INTELLIGENTE



Pour les installations en saillies également, les symboles clairs participent au concept de commande intuitif.

CRÉER DE NOUVELLES OPPORTUNITÉS



Les solutions en saillie, elles aussi, permettent de répondre aux exigences techniques spécifiques des hôtels et de réaliser des équipements ultérieurs élégants.





Des composants système adaptés à des installations et consignes spécifiques : qu'il s'agisse d'interrupteurs de porte automatique, coulissante ou coupe-feu, d'enjoliveurs pour déclencheur d'issue de secours ou de systèmes de contrôle d'accès, tous s'intègrent parfaitement dans l'architecture de l'hôtel grâce au design JUNG.



Accès contrôlé.

L'entrée d'un hôtel ne doit pas seulement accueillir convenablement les clients. Elle doit également respecter des consignes techniques particulières. Des partenaires forts permettent de remplir cette exigence de manière fiable.

SYSTÈME DE PORTIER



Platines intérieures vidéo et audio

OUVERTURE SANS BARRIÈRES



Actionnement facile du coude

SIEDLE Systemtechnik
In-Home

dormakaba

ASSA ABLOY

record

GEZE

BKS

L'hôtel intelligent.



Réseau intelligent, solutions intelligentes : une domotique pérenne pour des hôtels modernes. Parce que vos clients sont en droit d'attendre un confort optimal à tout moment. Et parce que nous souhaitons remplir vos exigences en termes d'efficacité et de durabilité.



Que pouvons-nous faire pour vous ?

Des processus de réception optimisés pour des clients satisfaits : des logiciels d'hôtellerie et de commande intelligemment connectés permettent de garantir une gestion efficace du temps et un service optimal.

CONNEXION AVEC UN LOGICIEL D'HÔTELLERIE PUISSANT



ORACLE
Hospitality

Front Office fonctionne avec des interfaces bien connues derrière lesquelles les logiciels de l'hôtel et de commande sont connectés entre eux. Au moment de l'arrivée du client, des profils pré-réglés sont ainsi directement activés et les souhaits du client sont transmis au personnel par le biais de l'écran.

INTERFACE INTELLIGENTE



Au centre de ce système se trouve le logiciel Visu Pro de Jung avec connexion intégrée à Protel et Micros Fidelio (Oracle). Les logiciels d'hôtellerie et de commande sont ainsi connectés intelligemment.

ÉCOLOGIE ET ÉCONOMIE



Un plus en termes d'efficacité énergétique et donc de rentabilité : les profils automatisés de température ambiante permettent d'éviter le chauffage et le refroidissement de pièces inutilisées.

Grâce à un logiciel d'hôtellerie moderne, les données de réservation et de la clientèle sont toujours à portée de main : l'efficacité des processus est garantie. La connexion à la domotique intelligente permet alors d'adapter de manière idéale le service aux besoins de l'hôtel et des clients. Le logiciel JUNG reprend, à partir du logiciel de l'hôtel, les

informations liées aux dates d'occupation des chambres. Il active alors automatiquement les profils de température correspondants. La température est donc toujours optimale lorsque le client entre dans sa chambre. La climatisation et le chauffage restent éteints dans les chambres qui ne sont pas occupées.



Service connecté.

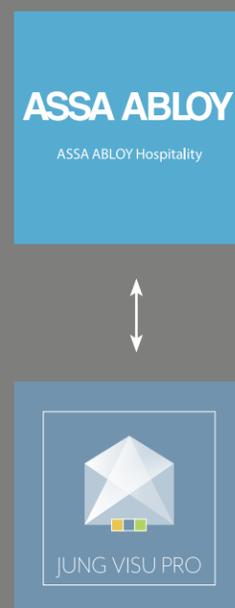
PARTENAIRE INTELLIGENT

Avec Assa Abloy, un leader des solutions de verrouillage, le logiciel Visionline offre aux hôteliers un système de verrouillage avec carte clé électronique à la pointe de la technologie.



RÉSEAU INTELLIGENT

La connexion vers le logiciel Visionline est réalisée par le biais de l'interface du logiciel Visu Pro de JUNG. Résultat : des avantages supplémentaires pour l'exploitant et pour la clientèle en termes d'automatisation et de confort d'utilisation.



Si la domotique intelligente offre des fonctionnalités intelligentes, la connexion avec le logiciel Visionline d'Assa Abloy fournit une valeur ajoutée en termes de confort et d'efficacité énergétique. Par exemple avec les « scénarios de bienvenue » à l'ouverture de la porte :

l'éclairage est allumé, la climatisation passe au mode confort et les rideaux s'ouvrent. Des profils spécifiques peuvent être créés pour le personnel pour le nettoyage de la chambre. L'éventail des possibilités est très large.



Confort sans souci sur toute la ligne.



Rassembler différentes fonctions de la pièce de manière intelligente, les désigner par un symbole clair et les activer ensemble par simple pression de touche : un gain de confort assuré pour le client. Programmation individuelle possible basée sur l'expérience de l'exploitant.

BONJOUR



Ouvrir les rideaux, allumer la lampe de chevet et augmenter le niveau de ventilation : le client démarre ainsi sa journée sur une simple pression de touche sans avoir à commander chaque fonction séparément dès le réveil. Quel confort !

BONNE NUIT



Éteindre toutes les lumières de la chambre, fermer les volets et mettre le téléviseur sur le mode de veille avant de plonger dans le sommeil. Inutile de se relever uniquement parce que la lumière de la salle de bains est restée allumée.

MUSIQUE FAVORITE



Nul besoin d'allumer manuellement le téléviseur pour jouir d'un son optimal – il suffit d'activer par simple pression de touche de capteur intelligent placé à côté du lit. Le tout combiné de manière optimale avec l'éclairage de la pièce.

ACTIVATION/DÉSACTIVATION CENTRALISÉE



Activer ou désactiver sur simple pression de touche tous les consommateurs de la pièce : pour plus de confort et de sécurité. Sans compter les économies d'énergie, puisqu'aucune lampe ne reste allumée par erreur.

Au service du personnel.

Des processus de travail structurés et une coordination étroite sont essentiels pour un bon entretien. La domotique intelligente de JUNG représente un atout efficace pour le bon déroulement des tâches quotidiennes à l'hôtel. Pour des employés motivés et une clientèle satisfaite.

LOGICIEL CENTRALISÉ



Basé sur le logiciel Visu Pro de JUNG. Il structure, organise et visualise les processus pour le personnel.

AFFICHAGE CENTRALISÉ



Les états des chambres sont représentés de manière claire sur des écrans placés de manière centralisée dans les entrepôts et les pièces réservées au personnel.

CONTRÔLE MOBILE



Les tâches sont affichées sur smartphone. Une fois terminées, les tâches sont cochées.

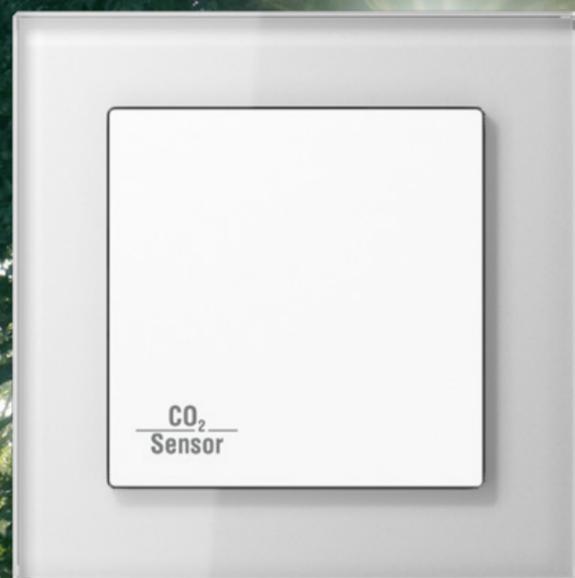
INTERFACE INTELLIGENTE



Un réseau fédérateur IP indépendant connecte entre eux les îlots de fonctionnalités du système domotique de JUNG.



Un avantage pour l'homme
et pour l'environnement.

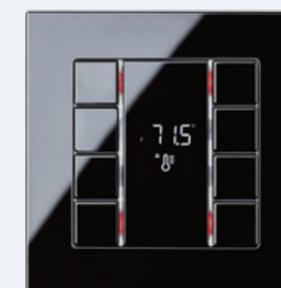


PROTECTION DES FAÇADES



Une commande automatique des stores en fonction des conditions climatiques protège la façade contre les influences de la météo.

RÉGULATION EN FONCTION DES BESOINS



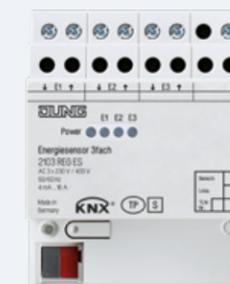
Des scénarios confort pré-réglés et des touches d'activation/désactivation centralisées optimisent la consommation énergétique dans les chambres.

PROTECTION CONTRE LES DÉGÂTS DES EAUX



Des petits assistants pour lutter contre les gros dégâts : les conduites d'eau ou de liquide de refroidissement défectueuses sont détectées à temps par les capteurs.

GESTION DE L'ÉNERGIE



Détecter, visualiser et analyser la consommation de gaz, d'eau et d'électricité, et reconnaître/utiliser les potentiels d'économie d'énergie.

Le thème de la durabilité est plus important que jamais. La gestion intelligente des ressources est un facteur clé. La rentabilité énergétique et la protection du bâtiment sont essentielles. Une domotique connectée permet de créer des conditions optimales.



Le design JUNG.

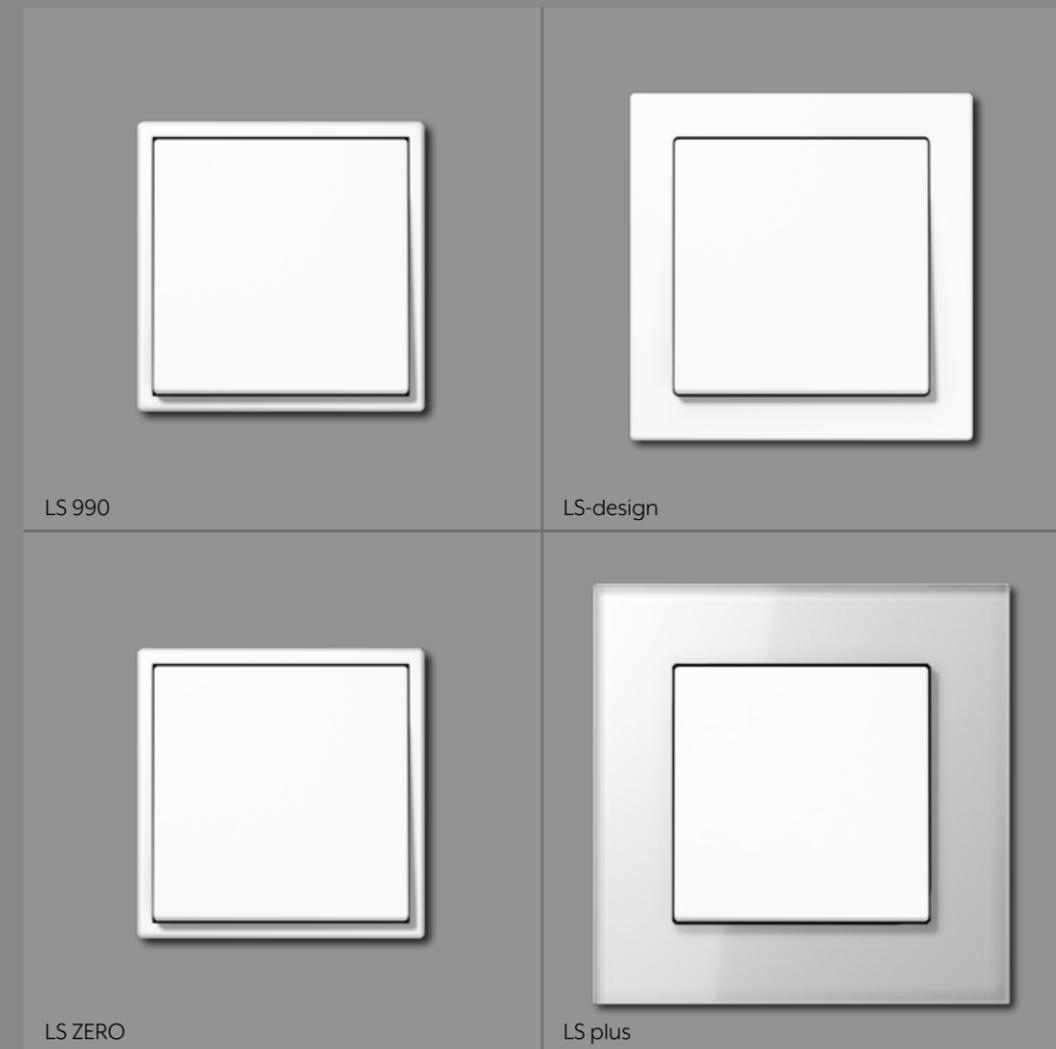
En matière de design, notre exigence est simple : Intemporel, mais pas ennuyeux. Élégant, mais pas désuet. Moderne, mais pas en vogue. Esthétique, mais pas pédant. Des matériaux authentiques, des formes claires et des coloris harmonieux forment un tout cohérent : le design JUNG qui s'intègre de manière idéale dans le concept de votre hôtel.



LS 990, aluminium

Culte du carré

La série LS se décline sans compromis aussi bien en ce qui concerne les formes que le choix des matériaux. Par exemple la version éprouvée et extrêmement solide en duroplaste avec sa surface agréable au toucher. La variante métal est composée également exclusivement de matériaux véritables. La fabrication fait toujours l'objet d'une précision artisanale rigoureuse.



Métal

Aluminium		dark*		doré	
Acier inoxydable		Chrome		Laiton doré	
anthracite*		couleur or		Laiton ancien	

Plastique

ivoire	
blanc	
gris clair	
noir	

Verre

verre dépoli	
ivoire	
noir	

* (aluminium laqué)



LS ZERO

Rigoureusement plat.

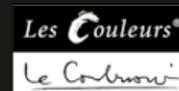
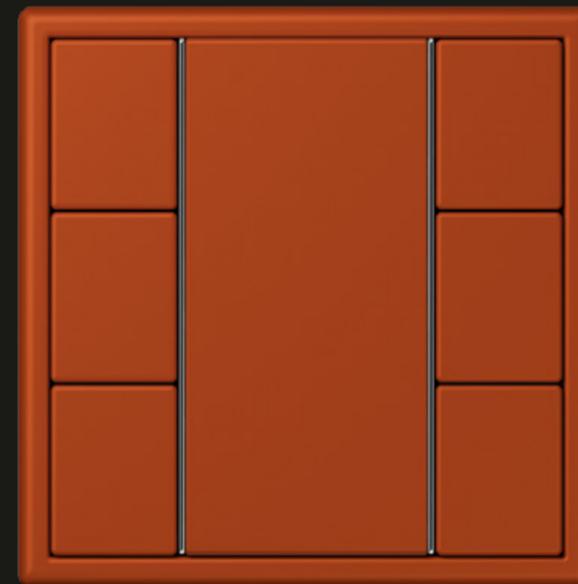
LS ZERO est une version extra-plat de l'interrupteur classique LS 990. Qu'il s'agisse d'un montage sur maçonnerie, cloison creuse ou meuble, l'installation plane permet une intégration parfaite de l'élément de commande sur son support. Élégance exclusive en blanc, tons métalliques ou aux couleurs Le Corbusier. Une variante avec hauteur de montage de 3 millimètres est également disponible pour les murs recouverts de papier peint. De conventionnel à smart : LS ZERO permet d'exécuter plus de 200 fonctions.



Hauteur de montage de 3 mm

Disponible dans les
couleurs Le Corbusier.

DES COULEURS DIVERSIFIÉES POUR UNE TECHNOLOGIE DE POINTE



En exclusivité mondiale, JUNG propose son commutateur classique LS 990 dans les couleurs originales Les Couleurs® Le Corbusier. Particularité : chacune des 63 couleurs de la palette peut être associée à n'importe quelle autre couleur du système. Pour mieux mettre en valeur l'intensité particulière des couleurs, les commutateurs sont peints à la main selon un procédé spécial. Une surface mate est ainsi réalisée.



© FLC/Politteris 2014



A creation en blanc avec cadre en verre



AS 500 en blanc

A creation, champagne

A creation, noir

A creation, aluminium

Conception accentuée.

Remarquable par ses matériaux et ses couleurs, expressive par ses formes : la série A offre un cadre optimal à des technologies pérennes. Sur demande, elle peut également être réalisée en verre véritable. Pour une mise en scène toujours raffinée.

Plastique

blanc



noir



aluminium



champagne



moka



anthracite mat



Verre

noir



rouge



bleu azur



verre dépoli



blanc



argent



champagne



moka





Montage intelligent et de bon goût.

La domotique intelligente peut être complétée au besoin tout en respectant le design du concept existant. Des solutions basées sur la transmission radio s'intègrent rapidement et à moindre frais dans les installations déjà en place. Les composants au design JUNG sont montés par collage ou vissage directement à l'emplacement souhaité, indépendamment des conduites électriques. Toujours au bon endroit, que ce soit sur crépis, sur bois, sur papier peint ou sur verre. Sans travaux de maçonnerie, sans bruit et sans poussière. Les perturbations au niveau de l'activité de l'hôtel sont donc minimales et la clientèle n'est pas dérangée par les travaux.



Conception individuelle.

Explications claires ou logo de l'hôtel en couleur : l'outil graphique permet de marquer les composants JUNG de manière personnalisée : par gravure laser ou impression couleur selon les matériaux, pour l'ensemble de l'hôtel ou pour quelques unités. En outre, les étiquettes peuvent être imprimées individuellement à l'aide de l'étiquetage.

GRAVURE LASER

Enlèvement précis de la surface du matériau pour un aspect particulièrement noble : la gravure laser permet de réaliser des contours très fins pour les textes et les logos. Pour une finition des produits particulièrement marquante, notamment sur les variantes en métal.



IMPRESSION COULEUR

Intégrer en toute facilité la conception de l'installation électrique dans l'identité graphique de la maison grâce à l'impression couleur résistante à l'abrasion. Les symboles, textes et motifs personnalisés donnent aux différents éléments un aspect caractéristique.



ÉTIQUETAGE

De nombreux produits JUNG disposent d'un porte-étiquette intégré. Grâce à l'étiquetage, il peut recevoir des textes ou symboles imprimés. Les fonctions des interrupteurs, prises et autres sont ainsi clairement reconnaissables.



Outil graphique en ligne : jung.de/gt

Un standard international systématisé.

De nombreux hôtels à la pointe de la technologie font confiance à KNX. En effet, ce petit système de bus intelligent est le seul standard international qui garantit une domotique pérenne. La technologie exclusive de KNX autorise une connexion et une commande centralisées ou individuelles des différents composants. Les exploitants, architectes, planificateurs et électriciens peuvent ainsi compter sur une fiabilité à long terme. JUNG est membre fondateur de KNX Association et soutient donc depuis le début cette technologie extrêmement intelligente.



Le standard le plus intelligent du monde au service des bâtiments modernes. De l'élément de commande simple d'utilisation aux installations complexes, les composants KNX de JUNG représentent des solutions globales et pérennes de commande, de visualisation

et d'organisation des systèmes domotiques. Différents domaines comme l'éclairage, l'assombrissement, le chauffage/la climatisation, la surveillance/la sécurité et le multimédia sont entièrement pris en charge.

KNX – FAITS ET CHIFFRES

1990 27 ans d'expérience



70632 partenaires
dans 160 pays



419 fabricants dans
41 pays



419 centres de formation
dans 66 pays

Actualisé en : Août 2017

Invité dans le monde entier.

Dans le monde entier, des hôtels de renom font confiance à nos solutions sur mesure pour leurs équipements domotiques pérennes. En effet, nous mettons un point d'honneur à combiner les technologies de pointe aux exigences esthétiques les plus élevées.

Bâtiment
Stora Hotellet,
Umeå/Suède

Architecte/
architecte d'intérieur
Stylt Trampoli AB

Design
LS 990 en blanc
LS 990 en laiton ancien

« Un produit qui s'intègre parfaitement dans le concept individuel du Stora Hotellet. »

Jenny Ahlbäck, architecte MFA & architecte d'intérieur



LS 990



en laiton ancien

JUNG crée des accents nouveaux dans les meilleurs hôtels-boutique du monde. « Alors qu'Umeå devenait, pour l'année 2014, capitale européenne de la culture, nous avons obtenu un contrat destiné à insuffler une vie nouvelle au Grand Hôtel de la ville, qui, par le passé, était une institution sociale de marins. Nous avons procédé à des analyses détaillées, développé un concept et conçu le design intérieur. Cette tâche impliquait également une sélection pointilleuse de tous les partenaires et fournisseurs. L'offre de JUNG comprenait de nombreux matériaux et variantes parfaitement

adaptés au design exclusif et soigné jusque dans les moindres détails de cet hôtel. Avec la série LS 990, dans la variante en laiton ancien, nous disposions d'un produit correspondant exactement à l'idée que se faisait l'exploitant du Stora Hotellets de l'individualité. Après son inauguration, l'hôtel a reçu le prix du « meilleur nouvel hôtel-boutique du monde » décerné à l'occasion du World Boutique Hotel Awards. [Jenny Ahlbäck](#), architecte MFA & architecte d'intérieur





Bâtiment
Steigenberger, Cologne
Architecte d'intérieur
May Konzepte Architekten

Design
LS 990 en blanc, noir
LS ZERO en noir

« Le design intérieur, c'est
comme un tube des Beatles. »

Christiane May, May Konzepte Architekten



« Le design intérieur, c'est comme un tube des Beatles » : C'est beaucoup d'harmonie, mais également des surprises et des ruptures qui rendent l'ensemble vraiment intéressant. En tant que décorateur d'intérieur, je dessine des hôtels qui transportent le client dans une autre dimension. Qu'il soit intemporel ou orienté sur un style particulier, le design doit toujours raconter une histoire. Le design intérieur d'un hôtel doit créer des émotions positives, car ce sont les émotions créées par un lieu qui nous incitent à y revenir. *Christiane May, May Konzepte Architekten*



« Continuité, références claires et cohérence. »

Holger Kehne, PLASMA Studio



Bâtiment
Puerta America, Madrid
Architecte/architecte d'intérieur
PLASMA Studio,
Jean Nouvel, Zaha Hadid,
Norman Foster,
David Chipperfield

Design
LS 990 en acier
inoxydable



LS 990



en acier inoxydable

« Le projet de l'hôtel Puerta America était centré sur la continuité, les références claires et la cohérence. L'utilisation sans compromis de l'acier inoxydable offre à la clientèle l'expérience d'une atmosphère radicalement nouvelle. Les formes géométriques pliées, les multiples jeux de réverbérations et les références spatiales permettent à la fois d'agrandir l'espace et de le fragmenter. L'ensemble n'est cependant pas un décor arbitrairement en opposition à la réalité normative du bâtiment mais il s'extrapole plutôt de manière systématique

à partir du rythme imposé par les pièces, les cloisons et les corridors qui se succèdent, transposant ainsi l'ordre existant. Grâce à l'utilisation de systèmes de prises et d'interrupteurs modulaires de l'entreprise JUNG, la philosophie et l'expression de ce concept influencent les moindres détails. De par leur matérialité et leur sobriété, les éléments se subordonnent au concept architectural tout en restant reconnaissables en tant que système cohérent. »

Holger Kehne, PLASMA Studio

« L'utilisation sans compromis de l'acier inoxydable offre à la clientèle l'expérience d'une atmosphère radicalement nouvelle. »

Holger Kehne, PLASMA Studio

Hôtel d'aéroport hors classe.

Bâtiment
**Hilton Amsterdam
Airport Schiphol,
Amsterdam**

Architecte/architecte d'intérieur
**Mecanoo Architecten,
HBA London**

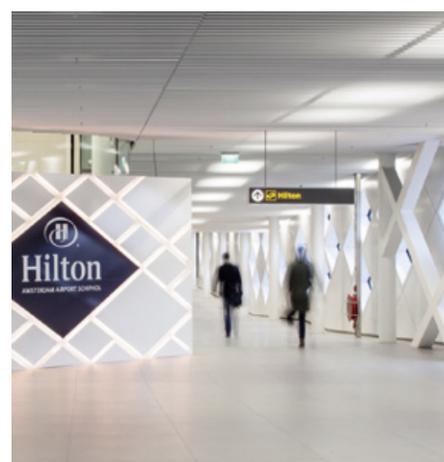
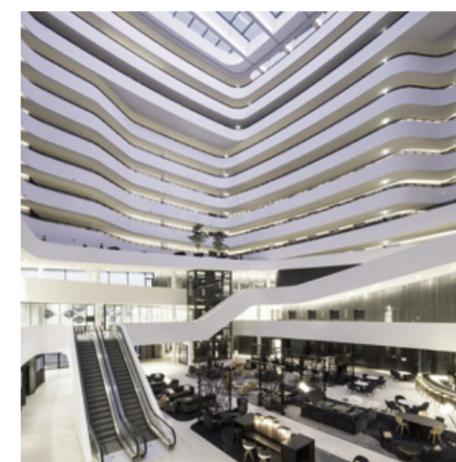
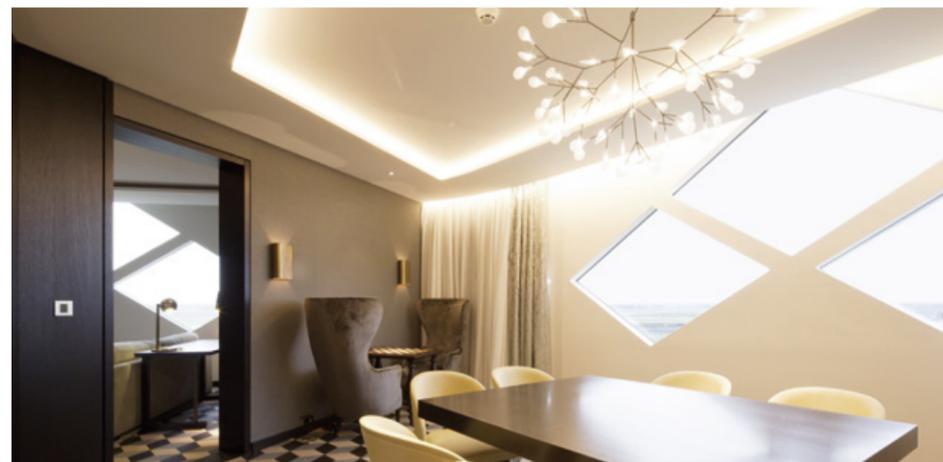
Design
**LS 990 en noir
CD 500 en bronze-or**





Architecture impressionnante, design intérieur exceptionnel : avec la construction du Hilton, un nouveau symbole est né. Le design résolument cubique de cet hôtel inauguré en 2015 est le résultat d'une coopération entre l'architecte néerlandais Mecanoo et l'agence britannique d'architecture intérieure The Gallery HBA. Avec ses coins arrondis, le complexe de bâtiment se

détache considérablement des constructions environnantes disposées à angle droit. L'installation électrique des zones communes se décline dans le design intemporel de l'interrupteur classique JUNG LS 990. Pour les chambres, le choix s'est porté sur le programme d'interrupteurs CD 500 en bronze-or.



Bâtiment
Andaz, Amsterdam

Architecte/
architecte d'intérieur

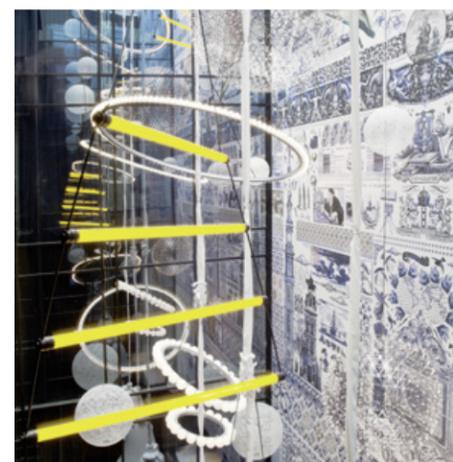
Kentje en Partners
Architekten BV/
Marcel Wanders studio

Design
LS 990 en blanc

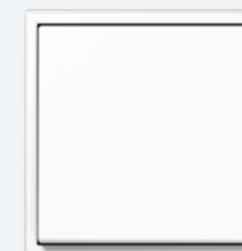
« L'idée était de combiner des éléments individuels, contraires et sans lien apparent pour construire un nouvel ensemble logique... »

Marcel Wanders, Marcel Wanders studio





LS 990



en blanc

« L'idée était de combiner des éléments individuels, contraires et sans lien apparent pour construire un nouvel ensemble logique... - Le design que nous avons réalisé pour l'hôtel-boutique Andaz Prinsengracht Amsterdam repose sur cette idée. » Cette volonté de contraste se retrouve dans les moindres détails. Même l'installation électrique suit ce concept. Dès le premier coup d'œil, les prises et interrupteurs JUNG de la série LS 990 en blanc, avec leurs lignes claires et leur design carré, forment un contraste surprenant

avec le design intérieur expressif. C'est cependant justement grâce à cet aspect épuré qu'ils se fondent harmonieusement dans le décor artistique de l'hôtel-boutique Andaz Prinsengracht Amsterdam et qu'ils en font partie intégrante. La mise en œuvre technique avec utilisation du système radio eNet sans fil offre en outre la liberté de positionner les différents éléments de telle manière qu'ils s'intègrent parfaitement dans le concept d'aménagement de chaque pièce. »
 Marcel Wanders, Marcel Wanders studio



Découverte du silence.

Bâtiment
**Castell Son Claret,
Majorque**

Architecte/
architecte d'intérieur
Balearic Project

Design
LS 990 en anthracite



LS 990



en anthracite

Castell Son Claret est situé à l'écart des hauts-lieux touristiques de Majorque. L'ensemble architectural, composé d'un bâtiment principal grandiose et de huit bâtiments secondaires et écuries, date du 18ème siècle. Il appartenait autrefois à Gabriel Claret, et a été entièrement rénové en 2010. Il dispose à présent de 38 chambres et d'une piscine d'eau naturelle ainsi que d'un parc de 132 hectares. Castell Son Claret reste parfaitement fidèle à son crédo : « Le luxe du silence ». L'impression de calme donnée par l'hôtel situé au beau milieu d'une végétation

luxuriante à l'ouest de l'île se ressent dès l'arrivée, grâce à l'allée de 300 mètres bordée de fleurs et de palmiers. Les couleurs chaudes dominent dans tout l'hôtel : bois foncé, tissus couleur crème et sols en marbres. L'hôtel est équipé avec le système KNX de JUNG. Des régulateurs compacts KNX permettent de commander la température et l'éclairage de manière individuelle. L'installation électrique, dans le design de l'interrupteur classique LS 990 en anthracite, renforce le concept de décoration intérieure chaleureuse.



Bâtiment
Park Hyatt Sanya
Hainan, Chine
Architecte/
architecte d'intérieur
DENNISTON SDN. BHD.

Design
LS 990 en laiton ancien

Des vacances au paradis.





LS 990



en laiton ancien

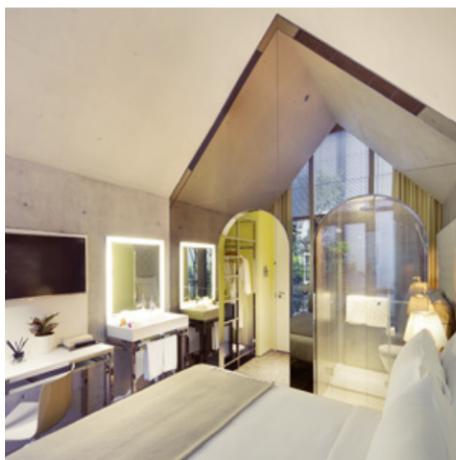
La partie la plus au sud de l'île tropicale Hainan accueille le Park Hyatt Sanya Sunny Bay Resort au cœur d'une baie époustouflante avec une plage privée de sable blanc. L'architecte belge Jean-Michel Gathy a conçu, avec son bureau Denniston, six bâtiments indépendants en forme d'arc reliés les uns aux autres par des passerelles en bois. La décoration intérieure mondaine et élégante, dans un style chinois plein de nuances, offre à la clientèle une atmosphère de bien-être. Les pièces sont conçues de manière

entièrement flexibles et peuvent être adaptées aux souhaits et habitudes personnelles des différents clients. De larges fenêtres panoramiques s'ouvrent sur le paysage époustouflant de la mer de Chine. L'hôtel est équipé d'une installation électrique JUNG dans le design de l'interrupteur classique LS 990 en laiton ancien. Avec ses finitions manuelles, son coloris brun et sa structure brossée, LS 990 en laiton ancien donne aux pièces des accents intéressants.

Hôtel design avant-garde.

Bâtiment
M Social, Singapour
Architecte/
architecte d'intérieur
Philippe Starck

Design
**LS 990 en acier
inoxydable**



LS 990



en acier inoxydable

L'hôtel design M Social jouit d'une situation centrale dans le Robertson Quay à Singapour. Conçu par Philippe Starck, cet hôtel de 293 chambres impressionne par ses plafonds élevés et son béton brut. L'intérieur des pièces se caractérise par un concept d'aménagement individualisé composé d'éléments spécifiques comme les dalles de sol espagnoles qui se

retrouvent dans toutes les pièces. Des dispositifs techniques de confort comme un smartphone avec forfait de données illimitées dans chaque chambre optimisent le séjour. Les interrupteurs de la série LS 990 en acier inoxydable de l'entreprise JUNG permettent aux clients de commander l'éclairage en toute facilité.



Bâtiment
**Hôtel de luxe
au Herengracht,
Amsterdam**

Architecte d'intérieur
G.A. Design

Design
LS 990 en blanc

Un havre de paix
au cœur de la ville.



« Pour cet hôtel de luxe situé sur le canal Herengracht, JUNG était le choix le plus évident – les lignes claires et simples harmonisent parfaitement avec l'élégance discrète du lieu. »

David Clixby, G.A. Design

Cet hôtel d'Amsterdam est un véritable havre de paix inhabituel en plein cœur d'une destination historique et inoubliable. Situé sur le canal, il est niché entre de nombreux palais historiques du 17^{ème} siècle. Il offre à sa clientèle des chambres d'hôtel élégamment décorées, des salles de spectacles, fêtes et conférences ainsi qu'un espace spa luxueux. Les interrupteurs au design LS 990 en blanc de JUNG s'intègrent harmonieusement dans le concept de décoration intérieure de l'hôtel.

Élégance classique.

« Madrid fournit au Westin Palace Hotel un décor unique. Le mariage d'une histoire riche, d'une grande diversité culturelle et d'une beauté naturelle fournit de multiples possibilités d'interprétation des ébauches. Le Westin Palace Hotel lui-même représente un environnement illustre pour l'énoncé conceptuel basé à la fois sur une culture chargée de symbolique et de détails architectoniques authentiques, et sur son statut particulier au sein d'une ville qui prend de plus en plus d'importance sur la scène internationale. La ligne conceptuelle d'Areen Hospitality pour la modernisation par étapes des couloirs réservés à la clientèle est née de l'intégration des références à Madrid et à l'Espagne au statut de monument protégé de l'hôtel et aux lignes directrices de la marque Westin Hotel.

Le projet initial date de 1912. Son importance historique était donc décisive dans le cadre de la définition d'un contexte clé et d'un énoncé clair en termes de décoration intérieure. L'esprit d'origine est conservé grâce à l'introduction

d'un mobilier et de surfaces modernes qui complètent de manière harmonieuse les détails existants comme les plinthes des plafonds, les cadres de porte et les lambris. Pendant le processus de conception, l'architecture intérieure a été entièrement repensée pour utiliser au maximum les vues caractéristiques. En outre, l'accent a été mis sur l'intégration de références essentielles de la culture espagnole, comme les dentelles des mantilles ou les peignes typiques (« peinetas »). Le projet reproduit ces références culturelles et les réinterprète pour parfaire la décoration des têtes de lit, tapis et tissus d'intérieur. Le design biophile du Westin est un aspect caractéristique de l'approche conceptuelle, avec une interprétation réussie de modèles issus de la nature afin de créer des éclairages aux formes organiques, des meubles aux détails sophistiqués et des capitonnages aux structures tressées.

La série JUNG LS 990 s'intègre sans faille dans ce concept bien pensé.

Son design épuré accompagne les fonctionnalités nécessaires avec un raffinement certain, tandis que ses finitions en laiton ancien se marient parfaitement avec le style traditionnel de l'hôtel et complètent les détails dans l'ensemble du projet. Grâce à leur structure de surface, les interrupteurs et les prises se fondent dans l'élégance traditionnelle de la pièce, et leur géométrie est en harmonie avec le style moderne. S'ils sont discrets, ils ne passent cependant pas inaperçus. Ils confèrent même au concept une profondeur supplémentaire sous forme d'énoncé subtil.

L'architecture intérieure dans son ensemble offre une nouvelle interprétation de l'héritage classique et du site de l'hôtel. L'environnement moderne et vivant ainsi créé justifie parfaitement la place obtenue par l'hôtel parmi les finalistes du SBID International Design Excellence Awards 2016. »

Eugenia Rolando, Areen Hospitality

Bâtiment
Westin Palace, Madrid
Architecte d'intérieur
Areen Hospitality

Design
LS 990 en laiton ancien



Bon à savoir.

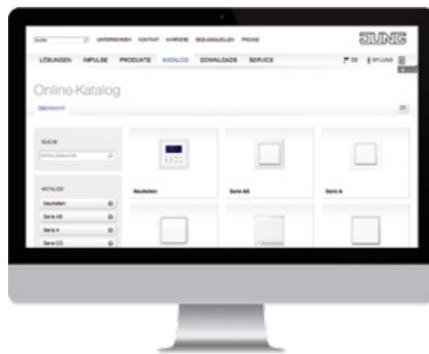
Sources d'information, outils en ligne et partenaires : vous trouverez ici des renseignements complémentaires concernant JUNG Hospitality. Pour un service exhaustif.



SITE WEB JUNG

Le site web JUNG vous propose des informations exhaustives sur les installations d'hôtellerie. Illustrées et présentées de manière bien structurée. Et bien entendu avec des liens utiles et du matériel à télécharger.

jung.de/hotel



CATALOGUE JUNG EN LIGNE

Des informations concernant les différents articles JUNG peuvent être consultées dans le catalogue en ligne et sont disponibles en annexe pour le téléchargement. Fiches techniques, descriptions, notices d'utilisation etc. comprises.

jung.de/online-catalogue



CONFIGURATEUR CARTE HÔTEL EN LIGNE

Configurez votre interrupteur carte hôtel RFID en ligne (directement ou via une carte de configuration). Selon vos souhaits personnels en matière de couleur/luminosité LED, signal de confirmation et désactivation différée.

jung.de/hotelcard-configurator

PROSPECTUS JUNG



KNX – UN STANDARD FIABLE

Standard international : le système KNX avec tous ses avantages, exemples d'application et références de constructions commerciales ou privées. Y compris une liste de contrôle sur le thème de la sécurité.



ENET SMART HOME

Technologie radio intelligente, équipement ultérieur intelligent. Système, composants modulaires, avantages et partenaires. Avec des exemples d'application pratique.



LS ZERO

Rigoureusement plat : LS ZERO peut être monté à fleur de manière unique. Que ce soit dans la maçonnerie, dans des cloisons creuses ou sur meuble.



LES COULEURS® LE CORBUSIER

Le commutateur classique LS 990 dans 63 couleurs exclusives et harmonieuses de la palette Les Couleurs® Le Corbusier. Expressif, de conventionnel à smart.

NOS PARTENAIRES

ASSA ABLOY Hospitality GmbH
www.assaabloyhospitality.com

ASSA ABLOY Sicherheitstechnik GmbH
www.assaabloy.com

BKS GmbH
Unternehmensgruppe Gretsch-Unitas
www.g-u.com

dormakaba Deutschland GmbH
www.dorma.com

GEZE GmbH
www.geze.com

record Türautomation GmbH
www.record.global

S. Siedle & Söhne
Telefon- und Telegrafenerwerke OHG
www.siedle.com



JUNG FRANCE S.A.R.L.

29 rue des Merisiers
ZA les Erlen
68920 Wettolsheim/Colmar
France
Téléphone +33 389 201010
Télécopie +33 389 201001
contact@jung-france.fr

JUNG-GROUP.COM

Luxembourg

MINUSINES S.A.

8, rue François Hogenberg
1022 Luxembourg
Luxembourg
Téléphone +352 49 58 58 1
Télécopie +352 49 58 66
info@minusines.lu

MINUSINES.LU

Belgique

STAGOBEL ELECTRO

Karrewegstraat 50
9800 Deinze
Belgique
Téléphone +32 09 3818500
Télécopie +32 09 3818501
info@stagobel.be

STAGOBEL.BE